

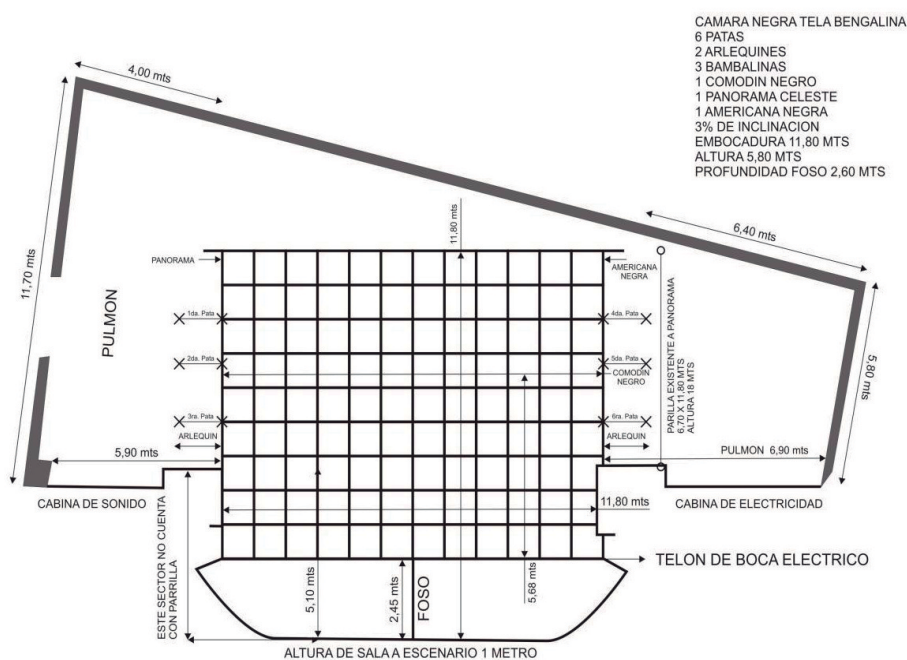


**TEATRO AUDITORIUM Y
SALA ROBERTO J. PAYRÓ**



Buenos Aires
Provincia

SALAS Y ESPACIOS TEATRO AUDITORIUM





EQUIPAMIENTO TÉCNICO

SONIDO

- 8 cajas por lado Nexo Geo S
- 2 sub low NEXO LS1200
- 2 sub low NEXO RS15
- 4 frontfill Nexo Ps8
- 1 consola Yamaha M7
- 1 manguera x 40 canales con Splitter
- 6 mezclas de monitores (8 RMS 15)
- 2 potencia Camco Vortex 6 para clúster GeoS
- 1 potencia Camco Tecton35 para low
- 1 potencia qsc 3000 w para low
- 1 potencia Camco Tecton35 para Ps8
- 4 potencias QSC para RMS 15
- 1 procesador NX para Clúster NEXO
- 1 reproductor de Cd doble Denon
- 2 potencia Camco Vortex 6 para clúster GeoS
- 1 potencia Camco Tecton35 para low
- 1 potencia qsc 3000 w para low
- 1 potencia Camco Tecton35 para Ps8
- 4 potencias QSC para RMS 15
- 1 procesador NX para Clúster NEXO
- 1 reproductor de Cd doble Denon
- 1 sistema de comunicaciones tipo Clear Com entre consola y escenario
- 12 micrófonos Shure SM58
- 5 micrófonos Shure SM57
- 1 set de micrófonos de batería
 - 1 Shure mod. Beta
 - 1 Beta 52
 - 4 Beta 56
 - 1 Beta 57
- 15 Pies tipo jirafa Grandes
- 4 pies tipo jirafa cortos
- 30 cables XLR de 5 m
- 12 cablesXRL de 10 m
- 2 micrófonos inalámbricos de mano Shure SM58 VHF
- 1 micrófono inalámbrico sennheiser G3 UHF
- 10 cajas directas

PRESION SONORA EN LA SALA, 110 db REALES



EQUIPAMIENTO TÉCNICO

PLANTA DE LUCES

1 Consola Jands Event Plus V3 48/96 canales
1 Consola Avolite Pearl 2010
120 Dimmers de 4 Kwh.
2 Spliter 4 salidas
1000 wats Elipsoidales (28)
650 wats Elipsoidales (4)
Par 64 (98)
Fresnel 1000 watts (4)
PC 1000 watts (4)
Fresnel 2000 watts (20)
Panoramicos led rgb (6)
Martin mac 500 HMI 575 watts (4)
Minibrut 4 lamp (2)
Tomas de piso
Maquina de niebla ROBE hz 400
Seguidor "FAL" HMI 1200W (Distancia a escenario 40 m aprox.)